Championnats du monde à Montpellier (Fr)

L'équipe suisse a brillé en France

Les Suissesses ont réalisé le meilleur résultat jamais atteint en gymnastique rythmique (GR) helvétique aux 31e Championnats du monde à Montpellier, du 19 au 25 septembre 2011. Huitièmes du concours multiple, elles ont terminé quatrièmes de la finale ruban/cerceau.

amedi 24 septembre, les 7500 spectateurs de la «ParkSuite-Arena» de Montpellier assistent à un concours des ensembles des plus passionnants. Les favoris commettent des erreurs. De quoi nourrir les espoirs de leurs adversaires. Les Suissesses visent un dixième rang du concours général et la qualification pour une finale par engin. Une centaine de fans ont fait le déplacement pour les encourager. Portées par ce soutien, elles réalisent une solide performance avec ruban/cerceau, notée 26,30 - un score encore jamais obtenu jusqu'ici - synonyme de septième rang, donc de qualification pour la finale du lendemain. Une petite erreur se glisse en revanche dans la production, avec cinq ballons (voir pages 24/25), notée 25,525 points. Avec un total de 51,825 points, elles pointent à la huitième place du concours complet, à 0,025 points de l'Ukraine. Et décrochent leur ticket pour le test préolympique de janvier 2012. Dimanche, les Suissesses complètent leur formidable palmarès par la quatrième place de la finale ruban/cerceau.

Résitster à la pression

Les extraordinaires résultats des Suissesses l'année précédant les Jeux olympiques - années durant lesquelles le niveau est toujours particulièrement élevé - prouvent qu'elles sont de taille à jouer dans la cour des grands. Lors de championnats du monde dotés d'un tel enjeu - la qualification pour les Jeux olympiques la pression est plus forte que jamais. «A l'entraînement, nous avons essayé de reproduire de telles situations pour préparer les gymnastes mentalement», explique Heike Netzschwitz, entraîneur en chef de l'équipe suisse. La pression est particulièrement grande pour Stephanie Kälin (Uster, 16 ans), qui n'a su qu'au début du mois d'août qu'elle serait du voyage. Pour sa première participation à une compétition à ce niveau, la jeune gymnaste a bien géré. A l'exception d'une petite bévue: «Il a fallu que je commette une erreur avec le ballon justement lors de ces Mondiaux aux deux Coupes du monde, ça s'était pourtant très bien passé», s'énerve-t-elle. Préparée aux dimensions de l'évènement, elle avoue avoir été malgré tout très impressionnée: «Peu avant la compétition, je sentais les larmes monter - je ne sais pas pourquoi. Peut-être parce que j'ai alors vraiment pris conscience que j'étais aux championnats du monde», raconte Stephanie Kälin. Les artisans de la GR helvétique ont récolté les fruits du travail ardu effectué. Et prouvé que la GR mérite sa place de sport élite à la FSG. (Ndlr: elle a été remise deux fois en question).

L'Italie conserve son titre

Longtemps, la Russie semble vouloir détrôner les Italiennes. Grâce à un fascinant programme avec ruban/ cerceau, récompensé de la meilleure note du jour (27,80), ces dernières prennent l'avantage de trois dixièmes. Et conservent le titre de championnes du monde du concours complet.

Alexandra Herzog-Vetsch/cg



Belle récompense pour Céline Chavanne Schumacher (professeur de ballet), Carol Rohatsch, Capucine Jelmi, Stephanie Kälin, Lisa Tacchelli, Nathanya Köhn (de g.), Marine Périchon et les entraîneurs Heike Netzschwitz et Vesela Dimitrova (pas sur la photo).

RESULTATS

Ensembles, concours multiple: 1, Italie 55,150 points, 2, Russie 54,850, 3, Bulgarie 54,125. - Puis: 8. Suisse 51,825 (ruban/ cerceau 26,300, ballons 25,525). - Finales par engin, ruban/ cerceau: 1. Bulgarie 27,400. 2. Italie 26,725. 3. Israël 26,675. 4. Suisse 25,850. - Ballons: 1. Russie 28,00. 2. Italie 27,00. 3. Bulgarie 26,950. - La Suisse pas en finale. - Individuelles, concours multiple: 1. Jevgenia Kanaeva (Rus) 116,650. 2. Daria Kondakova (Rus) 116,60. 3. Allya Garayeva (Aze) 112,450. – Pas de Suissesses engagées.

Résultats complets en ligne à l'adresse www.stv-fsg.ch/fr/manifestations/resultats ou www.

